

ศิลปวัฒนธรรม ฉบับพิเศษ โดย

สุจิตต์ วงษ์เทศ

คนไทย
ไม่ได้
มาจากไหน?

ศิริพร
สมออินทร์



สนับสนุนโดย บริษัทการบินไทย จำกัด

ผู้แต่ง : สุจิตต์ วงษ์เทศ
ชื่อแต่ง : คนไทยไม่ได้มาจากไหน ?
สำนักพิมพ์ : เจ้าพระยา
ปีที่พิมพ์ : ๒๕๒๗
จำนวนหน้า : ๒๔๘
เลขหมู่ตัวอักษร : ๘๙๕.๙๑๑ ส
LC : 5209.1 ส
หัวเรื่อง : ประวัติศาสตร์ไทย
พิมพ์ครั้งแรก : กันยายน ๒๕๒๗

คนไทยไม่ได้มาจากไหน ?

โดย สุจิตต์ วงษ์เทศ



สำนักพิมพ์เจ้าพระยา

สำนักงาน : สำนักศิลปวัฒนธรรม

๘/๒๔-๒๕ ซอยบ้านช่างหล่อ ถนนพรานนก แขวงบ้านช่างหล่อ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ ๕๑๑-๐๖๖๘

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์

๘๔๗ ถนนอรุณอมรินทร์ ตรงข้ามตึกผู้ปวยนอก โรงพยาบาลศิริราช บางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ ๕๑๑-๑๕๒๓

นายธีระ เขียวศิษฏอรณ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ๒๕๒๗

คนไทยไม่ได้มาจากไหน ?

พร้อมด้วยภาพถ่ายทั้งสีและขาว/ดำ
จากสิบสองปันนา และ
จากดินแดนศูนย์กลางอาณาจักรล้านเจ้า
เกือบ ๕๐๐ ภาพ

โดย **สุจิตต์ วงษ์เทศ**

สุจิตต์
วงษ์เทศ



ศิลปวัฒนธรรม ฉบับพิเศษ

ISBN 974-8350-44-4

อรุณ วัชรสวัสดิ์ : ออกแบบปก

ศิลปวัฒนธรรม : จัดพิมพ์

ราคาเล่มละ ๖๐ บาท

สารบัญ

ภาคแรก: สิบสองปันนา

- ร้อนแฉดจากกรุงเทพ ฯ ไปหนาวลมที่เมืองจีน	๕
- มุ่งสิบสองปันนาหาชนชาติไทย	๖
- วันสังฆารล่องที่ริมแม่น้ำโขง สิบสองปันนา	๑๒
- วันเนา ปอยเปี๊ยะไปวังเจ้าแผ่นดิน	๖๑
- วันพญาวันถึงวันปากปี เปียกปอนไปทุกหมู่บ้าน	๗๕
- ประวัติศาสตร์ย่อของสิบสองปันนา	๑๐๗
- ไทยลื้อที่สิบสองปันนามาจากไหน ?	๑๓๘

ภาพลึกลับสิบสองปันนาและน่านเจ้า

ภาคหลัง: น่านเจ้า

- ชนชาติไทยไม่ใช่เจ้าของน่านเจ้า	๑๖๖
- ศูนย์กลางของน่านเจ้าอยู่รอบทะเลสาบ	๑๖๘
- บรรพบุรุษล้านปีของน่านเจ้า	๑๗๘
- เมื่อมีน่านเจ้า ชาวสยามทำอะไรอยู่ ?	๑๘๔
- น่านเจ้า - หนองแส ที่แน่ ๆ หมายถึงอะไร ?	๑๘๖
- กำเนิดน่านเจ้า เนื่องจากความขัดแย้ง	๑๘๕
- จารึกคุณธรรมน่านเจ้าที่เมืองหลวงแรกของน่านเจ้า	๑๙๕
- เจ้าหลวงสิริ ขุนนางไทยในน่านเจ้า	๒๑๖
- กุบไล่ข่านพิชิตอาณาจักรต้าหลี่	๒๑๘
- คนไทยไม่ได้หนีกุบไล่ข่าน	๒๓๐
- หลักฐานใหม่ของจีน คัดค้านหลักฐานเก่าของฝรั่ง	๒๓๔
- คนไทยไม่ได้มาจากไหน ?	๒๓๘

ศิลปวัฒนธรรม

ฉบับปฐมฤกษ์เมื่อพฤศจิกายน ๒๕๒๑

คณะที่ปรึกษา

อธิบดีกรมศิลปากร
หม่อมเจ้าจันทร์จิราภู วัฒน
หม่อมเจ้าสุภัทราดิศร ศิริกุล
นายมานิต วัลลิโกดม
นายชิน อัญญา
นายสุลักษณ์ ศิวรักษ์
นายศรีศักร วัลลิโกดม
นายเลวี ตรีโนธรรม, นายพิสิฐ เจริญวงศ์
นายสืบแสง พรหมบุญ

นายบรรลักษ์ชัย บุนปาน

บรรณาธิการอำนวยการ

บรรณาธิการบริหาร นายสุพจน์ แจ่มวี
บรรณาธิการพิเศษ นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์
บรรณาธิการวิชาการ นางปรานี วงษ์เทศ
บรรณาธิการทั่วไป นายบุญออก คามไทย
บรรณาธิการสารคดี นายทรวรินทร์ คตประสิทธิ์
บรรณาธิการศิลปกรรม นายสุวรรณี พันธุ์ศรี
ฝ่ายกฎหมาย นายทวิศักดิ์ ณ ตะกั่วทุ่ง

จำหน่ายทั่วประเทศ โดย มติชน

โทรศัพท์ ๒๒๓ - ๑๗๗๑ - ๕

เรื่องพิมพ์ที่ : กรุงเทพมหานครโคสคอนแอนด์พริ้นท์

โทรศัพท์ ๕๐๐ ๓๕๖๑

พิมพ์ที่ : โรงพิมพ์เรือนแก้วการพิมพ์

โทรศัพท์ ๕๑๑ ๑๕๓๓

ผู้อำนวยการ : นายธีระ เจริญศิลปกรรม

ผู้จัดการ : นางสาวสมใจ วงษ์เทศ

ผู้จัดการธุรกิจและโฆษณา : นายสุวิดิ จันทร์แดง

นางสาวละอองศิริ ภรณ์อิน

ผู้จัดการสำนักงานและสมาชิก

สำนักงาน : ๘/๓๔ - ๒๕ ซอยบ้านช่างหล่อ

ถนนพหลโยธิน ตำบลบ้านช่างหล่อ

เขตบางกอกน้อย กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ ๔๑๑ - ๐๖๖๘

นายสุจิตต์ วงษ์เทศ

เจ้าของ

บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

๓